FREUDE.
JOY.
JOIE.
BONN.

Stadtgartenkonzerte 2018

„Umsonst und draußen“ - Bühne am Alten Zoll

3. August bis 1. September

Stadtmusik

Samstag, 11. August 2018

Eine Stadt klingt!

14.00 Uhr bis 19.00 Uhr

Friedensplatz – Die Musikstation

Die Musikstation des Kleinen Muck e.V. präsentiert:

Basti – Punkrock-Unplugged

Gunnar – deutscher Pop-Rock

Huck Le Berry Finn – feinster Indie-Folk

Ice Cream At The Alligator Park (ICATAP) – Alternative-Rock

David Nevory – Authentischer Folk-Rock

14.00 Uhr bis 19.00 Uhr

Bottlerplatz – Viertelbar-Straßenmusik

Duo Celsant – meditative, impulsive Begegnungen zwischen Orient und Okzident

UdiMet Trio - Orient Psychedelic

Vagabondoj - ekstatische Klezmer- und Balkan-Klänge

Trubaci Veseli Vranjanci – Balkan-Brass-Kapelle

Markt – Jazzbäckerei Open Air

14.00 Uhr *Vlad Vashchenko Trio feat. Astatine* – Eastern Blues & Latin

15.20 Uhr *Bernd Lier Ensemble* – kammermusikalischer Swing

16.40 Uhr *Menino* – New Latin Pop & Jazz Duo

18.00 Uhr *Schlagsaite* - nouvelle-chanson

Stadtgarten meets Musiknetzwerk Bonn

18.30 Uhr *Attic* – Alternative Pop

19.25 Uhr *Brother Movement* – rheinische Zwillingspower

20.20 Uhr *Elia* – Indie-Alternative-Rap-Rock

21.15 Uhr *The Ride* – Rock aus Maastricht

Bühne am Alten Zoll

„**Umsonst und draußen**“ heißt es wie immer bei den Stadtgartenkonzerten, die bereits zum siebten Mal stattfinden. Vom 3. August bis zum 1. September wird im Stadtgarten erneut die volle musikalische Bandbreite präsentiert: vom Bonner Gipsy-Jazz über frischen Metal bis zu weltmusikalischen Ausflügen mit internationalen Künstlerinnen und Künstlern unter anderem aus Frankreich, Rumänien, den Niederlanden, der Schweiz und den USA.
Das Kulturamt der Stadt Bonn veranstaltet die Konzertreihe wieder mit vielen Kooperationspartnern und freut sich dabei auch auf die Zusammenarbeit mit neuen Partnern aus der Bonner Musikszene.

Deutsch-Französische Frauenpower

In Kooperation mit dem Institut français Bonn

Freitag, 3. August, 19 Uhr

1

Cynthia Nikschas

Unangepasster Songwriter-Pop

Immer wieder überrascht Cynthias unkonventionelle, spontane und positive Energie. Ihre schlüssigen, mitreißenden Songs gipfeln in Texten, die sich erstaunlich bissig und frontal gegen Ungerechtigkeit, Gier, Gleichmut und Leistungsdruck wenden, aber auch die schönen Seiten des Lebens feiern und letztlich immer in einer hoffnungsvollen Botschaft münden. Nach turbulenten Lehrjahren als Straßenmusikerin trat sie auf namhaften Festivals wie auf Burg Herzberg oder beim Tollwood-Festival und auch bei ARD, WDR, BR und Deutschlandfunk auf und war mit Künstlern wie Clueso, Felix Meyer und Konstatin Wecker unterwegs. Im Stadtgarten präsentiert die Band ihr neues Album „Egoschwein“.

Freitag, 3. August, 20.30 Uhr

Fergessen 2

Elektro-Folk-Blues aus Frankreich

Entdeckt 2015 von Zazie präsentieren sich zwei Stimmen, die ideal mit inspirierten Texten und leuchtenden Melodien harmonieren. Elektronische Beats, synthetische Bässe und dazu ein freier, komplexer Gesang: Fergessen kreieren einen virtuosen und energetisch aufgeladenen „französischen Pop“. Auch sie präsentieren im Sommer ihr neues Album –„L'ÉTÉ“.

Headline und Jazztube '18 präsentieren
Samstag, 4. August, 19 Uhr

Koj 3

Reiner Deep-Dark-Indie

Drei Musiker, zwei Brüder, ein Ehepaar. Das sind Koj. Zusammen erschaffen sie dramatische, rohe Klanglandschaften zwischen elektronischem Indie und Rock. Sie vermischen das Feine mit dem Groben und hüllen auch die düsteren Tiefen des Lebens in ein musikalisches Gewand – ungeschliffen und echt!

In Kooperation mit Headline Concerts

Samstag, 4. August, 20.30 Uhr

Radius 4

Groovender funkiger Modern-Jazz

Unterwegs von John Scofield zu Brad Mehldau, feiernd mit Jimi Hendrix und Joshua Redman: Kaleidoskopartig lässt sich erkennen, wie Radius diese vielen kleinen bunten Bausteine durch die außergewöhnliche Mischung aus instrumentaler Fertigkeit und euphorischer Begeisterung zu einem sich stetig

verändernden Sound zusammensetzen. Schon live im WDR und im Deutschlandradio Kultur zu hören, präsentiert sich Radius als eine vielseitige Einheit, die das Publikum mitreißt.
In Kooperation mit SWB und jazzinconcert.com - Thomas Kimmerle

Heavy Metal im Stadtgarten

In Kooperation mit Rock Time Production und Hard-Rock-Club Bonn

Freitag, 10. August, 19 Uhr

Hornado 5

Bonner True Metal

Heavy Metal im Sound der 1980er, das sind Hornado aus Bonn. Ganz im Stil von Judas Priest oder Motörhead sind sie schon seit 2005 aktiv. 2016 erschien ihre erste CD „Wild Temple“. Ein neues Album ist in Arbeit.

Freitag, 10. August, 20 Uhr

Gun Barrel 6

Handgemachter harter Rock aus der Domstadt

Mit neuem Personal präsentiert sich Gun Barrel im Bonner Stadtgarten. Mit Sänger Thomale, der perfekt zu ihnen passt und Gitarrist Heiwi mitbrachte, wodurch sie noch mehr Druck bei Live-Konzerten erzeugen, und dem neuen Drummer Luke von Fabulous Desaster. Mit den beiden Urgesteinen von Gun Barrel, Chef Rolf Tanzius (git.) und Tomcat Kindtgen (bs.), haben sie bereits sieben neue Songs für die kommende CD komponiert, von denen sie einige vorstellen werden; dazu kommt ein „Best-of …“ aus sechs Alben.

7 8 9

Das Musiknetzwerk Bonn präsentiert:

Samstag, 11. August, 18.30 Uhr

Attic 7

Alternative Pop

Auf dem Dachboden wird rasiert! Mit einer Stilrichtung, die von Bands wie Royal Blood und Arctic Monkeys beeinflusst wird und sich eines breiten Spektrums an Genres bedient, wollen diese vier hobbylosen Musiknerds die Rock-Szene erobern. Sie rasieren euch glatt mit Killer-Riffs, harten Drums und catchy Gesangsmelodien.

Samstag, 11. August, 19.25 Uhr

Brother Movement 8

Zwillingspower aus dem Rheinland

Die Singer-Songwriter-Zwillinge Dennis und Marvin Ledermann aus Wachtberg schreiben ihre eigenen, sehr persönlichen Songs, überraschen aber immer wieder mit einem tollen Cover. 2017 begeisterten sie das zahlreich erschienene Publikum beim Cologne Pride Festival, und im September erschien ihr Debüt-Album „Brother Movement“. Ein Höhepunkt war ihr Auftritt auf der Hauptbühne der „RedHeadDays“ in den Niederlanden.

Samstag, 11. August, 20.20 Uhr

Elia 9

Indie-Alternative-Rap-Rock

Die Jurysieger von NRWs größtem Bandcontest „Toys2Masters“ bringen Indie- und Alternative-Rock mit druckvollem Sprechgesang auf die Bühnen der Stadt. Und das gleich mit zwei Frontmännern und

drei Gitarristen. Mit ihren anspruchsvollen und mitreißenden Arrangements begeistern sie ihre Fans, die sich zudem mit den tiefgründigen und teilweise melancholischen Texten identifizieren können. Vorgetragen in einer Mischung aus Rap und Gesang bringt Elia diese Melancholie durch kräftigen Alternative Rock zum Ausdruck.

Samstag, 11. August, 21.15 Uhr

The Ride 10

Rock 'n' Roll from Maastricht

Hier ist alles echt: die Musik, die Show, die Kerle. Wenn das Feedback der übersteuerten elektrischen Gitarre auf den kraftvollen Bass und die herausfordernden Drums trifft, entsteht eine explosive Mischung, die jedes Publikum mitreißt.

Weltmusik im Stadtgarten

Freitag, 17. August, 19 Uhr

JMO 11

World Jazz Griot

JMO, das sind Jan Galega Brönnimann (Schweiz), Moussa Cissokho (Senegal) und Omri Hason (Israel) = drei Länder, eine Sprache. Ihre Musik lässt die Kunst des Geschichtenerzählens wieder aufleben. Das Trio überschreitet Grenzen zwischen traditionellen und modernen Klängen aus Afrika, Europa und dem Orient. Im Zusammenspiel des klaren Klangs der Kora, den sonoren Tönen der Bassklarinette und den Perkussionsinstrumenten entsteht eine Musik mit bestechend schönen Melodien und rhythmischer Eleganz.

Gefördert vom NRW KULTURsekretariat

Freitag, 17. August, 20.30 Uhr

Ler.che (Astatine) feat. Nicolas Simion 12

Rumänischer Folk trifft Modern Jazz

Das Jazz-Quartett Ler.che verkörpert die moderne Interpretation rumänischer Folklore im zeitgenössischen Gewand: „…eine neue Expression der rumänischen Seele“, schreibt Pablo Paredes.

Ler.che ist der musikalische Ausdruck eines stolzen rumänischen Vogels, der erwartungsvoll und neugierig eine neue Welt erkundet, aber gleichzeitig entschlossen ist, die heimischen Wurzeln zu behalten. Mit ihren Eigenkompositionen und innovativen Arrangements ausgewählter traditioneller Lieder entsteht etwas ganz Neues: rumänischer Jazz.

Der Special Guest Nicolas Simion ist WDR-Jazzpreisträger 2015.

Americana-Bluesfest

Samstag, 18. August, 18.15 Uhr

Dickie Lee Erwin 13

Singer-Songwriter-Folk from Austin/Texas

Aufgewachsen mit den Songs von Roy Orbison, Buddy Holly und Waylon Jennings hat Dickie Lee Erwin seinen ganz eigenen Sound entwickelt und genießt in seiner Heimat einen exzellenten Ruf als Sänger, Gitarrist und Banjo-Spieler.

Letztes Jahr erschien bereits sein achtes Studioalbum, auf dem Americana-, Folk- und Countrymusik zusammenfließen. Zum ersten Mal in Deutschland besucht er nun den Bonner Stadtgarten.

14 15

Samstag, 18. August, 19.30 Uhr

The Jay Ottoway Band 14

West-Coast-Blues-Rock aus USA/GER

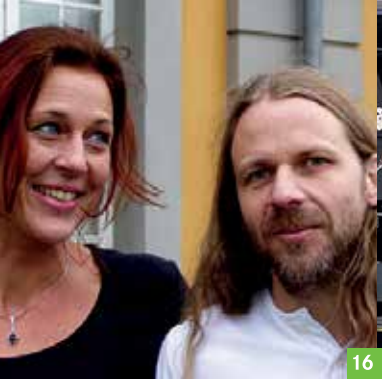
Jay Ottaway ist Singer-Songwriter und Produzent aus Boston/USA und schreibt Songs, die seine Bewunderung für Künstler wie Bob Dylan und Neil Young nicht verbergen können. Sie klingen vertraut und sind dennoch neu. Seine Studio-CDs sind in der Rockpresse hochgelobt. Steve Braun von Rocktimes schreibt: „Ich bin von Jay Ottaways ‚Carry On' tatsächlich begeistert, und zwar hochgradig. Ein heißer Kandidat für mein ‚Album des Jahres' …" Jay kommt jedes Jahr für mehrere Monate nach Europa und geht dann mit seinen langjährigen Musikerfreunden aus Köln auf Tour.

Samstag, 18. August, 20.45 Uhr

Baums Bluesbenders 15

High-Energy-Blues

Live on Stage seit 1993 – das bedeutet groovende Musik, „Back to the Roots" mit viel, viel Energie. Die Bluesbenders haben sich dem Ursprung der modernen Rock- und Pop-Musik verschrieben. Sie spielen ehrlich, absolut heiß und druckvoll. Ein atemberaubender Mix aus Chicago- und Westcoast-Blues, Rockabilly, Boogie und Rock. Bei ihren Auftritten auf Festivals wie den Leverkusener Jazztagen, Rheinkultur Bonn, Paasblues Asten/Niederlande, Streetlife Festival Leverkusen, als Support für Rick Vito, Tino Gonzales, Rudy Rotta, Layla Zoe oder Begleitband von Louisiana Red, Richard Bargel, Ali Claudi hinterließen sie immer ein begeistertes Publikum.



Bonner Vielfalt-Abend

Freitag, 24. August, 18.30 Uhr

Meoneo 16

voice & guitar

Faszinierende Stimme und virtuose Gitarre. Als Duo präsentieren die musikalischen Weltenbummler Claudia Huismann und Werner Krotz-Vogel aus Bonn Werke aus eigener Feder und groovige Jazz- und Popklänge. „…zusammen machen sie einfach wundervolle Musik“, pj/jazz society oregon.

Freitag, 24. August, 19.30 Uhr

BonnIndo 17

Indonesich-afrikanischer Dangdut

Die Besonderheit der indonesisch-deutschen Musikgruppe aus Bonn ist die Mischung aus der indonesischen Dangdut-Musik und afrikanischen Elementen, welche sich sowohl bei der Wahl der Instrumente, wie Djembe und Dundun, als auch in den Rhythmen wiederfindet. Man spürt die vielfältigen Einflüsse aus aller Welt, denn schon Dangdut selbst setzt sich – neben den indonesischen Bestandteilen – aus dem zusammen, was Reisende, Einwanderer und Kolonialherren aus China, Europa und dem arabischen Raum mitbrachten. Die Musik kommt von Herzen – und geht in die Beine.

Freitag, 24. August, 20.30 Uhr

Marion & Sobo Band 18

Gypsy-Jazz und Weltmusik

Die Marion & Sobo Band verbindet globale Musik und Jazz mit Chanson. Das Quintett um die franko-

amerikanische Sängerin und den polnischen Gitarristen erkundet Klangfarben von West- und Ost-Europa. Dabei kreiert die Band ihren energetischen und rhythmischen Sound ganz ohne Schlagzeug oder Perkussion. Das übernehmen die Gypsy-Gitarren. Dazu singt Marion auf Französisch, Deutsch, Englisch, Spanisch, Albaresch, Portugiesisch, Romanes und Mazedonisch, wobei sie ihre klare facettenreiche Stimme wie ein Instrument einsetzt und das Publikum mit ihrem improvisierten Scat-Gesang bezaubert. Im Stadtgarten feiern sie den Release ihres neuen Albums „Esprit Manouche“.
In Kooperation mit dem Institut français Bonn

Soul- und Funk-Fest Bonn
Samstag, 25. August, 19 Uhr
Roughix 19
Funk- ‘n‘ Soul-Pop
Roughix ist zurück. Nicht, dass sie je wirklich weg gewesen sind. Aber nach einer kurzen Liveabstinenz und vielen kreativen Studionächten melden sie sich zurück an der Bühnenkante und haben ihr zweites Album „Blueprint“ im Gepäck. Und als wenn das für die Bonner Band nicht Grund genug wäre eine riesen Sause in der Heimatstadt zu schmeißen, feiern sie 2018 im Rahmen der Stadtgartenkonzerte ihr 10-jähriges Bestehen. Funk You!

20 21

Samstag, 25. August, 20.30 Uhr

The Buttshakers 20

Die WDR-Crossroads-Überraschung aus Frankreich

Angetrieben vom wahren wilden Soul ist ihre Musik heiß und hitzig. Wenn ihre Platten gespielt werden, dann rauchen die Turntables und ächzen die Dancefloors, so viel Druck ist in ihrem Groove. Was die Gruppe anfasst, fängt Feuer. So haben sich The Buttshakers den Ruf einer Band erspielt, die man unbedingt live erleben muss, weil sie laute Gitarren-Riffs mit herausgesungener Lust verbinden. Und so hätten sie noch ewig weiterspielen können. Doch nun wenden sie sich zu einer Art Soul-Musik, die nicht nur von purer Energie lebt, und zu einem Sound, der stärker vom Songwriting, der Komposition und der Interpretation geprägt ist. Frontfrau Ciara Thompson, wie immer voller Soul und Sinnlichkeit, zeigt dabei, dass ihre Stimme für reduzierte Akustikballaden ebenso geschaffen ist wie für nervöse Funk-Breaks. Diese Band hat mehr als nur ein Ass im Ärmel!

PopCamp-LIVE präsentiert:

„PopCamp – Meisterkurs für Populäre Musik“ - Projekt des Deutschen Musikrats

Freitag, 31. August, 18 Uhr 21

Clara Clasen

Singer-Songwriter-Folk-Pop

Die Arbeit der 22-Jährigen zeichnet sich durch ihren effektvoll variablen Gesang und ihre starke Stimme sowie ihr spannungsvolles Songwriting aus, das mit Einflüssen aus Blues, Punk und Pop spielt. Meist ist

22 23

sie mit ihrer Westerngitarre anzutreffen, wagt sich zuweilen aber auch an die Ukulele oder ans Klavier.
In Kooperation mit der Musikstation Beuel

Freitag, 31. August, 19 Uhr 22

Lenna

Bremer Power-Pop

„Achtung – Ohrwurmgefahr!“ schreibt der Weser-Kurier. Lennas gradliniger, von packend melodiösen Gitarrenriffs und einer unverwechselbaren Leadstimme geprägter Sound kommt ausgesprochen leichtfüßig daher und baut die Brücke zwischen experimentierfreudiger NDW der 1980er, Stadion-Rock mit Ohrwurm-Hooks und verspielt-nachdenklicher Singer-Songwriter-Poesie.
In Kooperation mit PopCamp-Live

Freitag, 31. August, 20.30 Uhr 23

Soeckers

Garagenpop aus Münster

Du kommst in den Club. Auf der Bühne eine Band. Das Schlagzeug treibt dich voran, der Bass beschleunigt deinen Herzschlag und die britischen Gitarren lassen dich die Schlaflosigkeit von letzter Nacht vergessen. „Träumst du schon?“, schallt es durch den Raum. Du schließt die Augen. Was gestern war, ist jetzt nicht wichtig. Soeckers überzeugen mit Garagenpop der Extraklasse, britischem Sound und deutschen Texten.
In Kooperation mit PopCamp-Live

Next Generation Concerts

In Kooperation mit der Harmonie Bonn

Samstag, 1. September, 18 Uhr

Gentree 24

Brit-Folk-Pop

2002 in Bonn gegründet haben die vier Jungs aus Köln ihren ganz eigenen Stil zwischen Pop, Rock und Folk entwickelt. Einprägsame Melodien und mehrstimmiger Gesang machen ihre besondere Atmosphäre aus.

Samstag, 1. September, 19 Uhr

Galactic Superlords 25

Rock made in Cologne

Die Kölner liefern bodenständigen Heavy Metal mit einem Augenzwinkern in Richtung der Helden der NWOBHM. Dabei suhlen sich die fünf Musiker im wohligen Klang melodiöser Doppelgitarren, die von einer ausgefeilten Rhythmussektion untermalt werden. Frontfrau Katharina Heldt wird unterstützt von Sänger und Gitarrist Dennis Sennekamp.

Samstag, 1. September, 20.30 Uhr

Electric Sandwich 26

Original Krautrock Legends

1967 gegründet, tourte die Band bereits 1971 mit Steamhammer, Uriah Heep und der Record Beatshow von Radio Luxemburg. Jetzt ist das Feuer wieder entfacht und so sieht man sie wieder auf der Bühne. Ihre LP wird mittlerweile als Sammlerstück gehandelt. Das darauf enthaltene Kultstück „China“ mit dem hypnotischen Beat wurde 2004 vom ROLLING STONE-Magazine noch einmal veröffentlicht

Fotonachweis

1 Cynthia Nikschas
2 Vincent Assié (Fergessen)
3 Lens Flare (Koj)
4 Radius
5 Hornado
6 Gun Barrel
7 Attic
8 Brother Movement
9 Elia
10 The Ride
11 Jam Ocilka (JMO)
12 Christoph Giese (Nicolas Simion)
13 Dickie Lee Erwin
14 The Jay Ottoway Band
15 Baums Bluesbender
16 Meoneo
17 BonnIndo
18 Pollert (Marion&Sobo Band)
19 Roughix
20 Thomas O'Brien © www.thomasobrien.fr - (The Buttshakers)
21 Clara Clasen
22 Lenna
23 Marco Klahold (Soeckers)
24 Gentree
25 Galactic Superlords
26 Electric Sandwich

Anzeige

Unser Dank gilt:

elh promotion · Kulticus · Harmonie · Institut Français · NRW Kultur Sekretariat · Ameron Collection · Kunststation · Pop Camp · Das Musiknetzwerk · Alter Zoll · Headline · Jazz Tube · SWB Bus und Bahn

Fotonachweis Umschlag:
Thomas O'Brien © www.thomasobrien.fr - (The Buttshakers)
Vincent Assié (Fergessen)
Ler.che
Jam Ocilka (JMO)
Attic
Cynthia Nikschas

Für weitere Informationen:
Kulturamt der Bundesstadt Bonn - Beauftragter für Rock- und Popmusik, Telefon: 0228 – 77 45 36, hans-joachim.over@bonn.de

Programmänderungen vorbehalten

STADT.
CITY.
VILLE.
BONN.

Herausgeber:
Der Oberbürgermeister der Bundesstadt Bonn, Kulturamt, Presseamt, Juni 2018, Auflage: 20 000, gedruckt auf 100% Recyclingpapier, zertifiziert mit dem Blauen Engel

www.bonn.de/@stadtgartenkonzerte